



Profilo

Ad AEA, siamo riconosciuti per la nostra leadership di pensiero, così come per i nostri consigli imparziali e diretti. Il nostro lavoro è sostenuto da una robusta ricerca, un'attenta analisi, e una profonda conoscenza del settore culturale internazionale. Dal 1991, abbiamo portato a termine con successo più di 1.200 incarichi, aiutando clienti in tutto il mondo a pianificare e realizzare progetti culturali dinamici e sostenibili nel lungo periodo.

Con uffici a Londra e a New York, siamo una squadra di professionisti multidisciplinari, dotati di esperienza collaudata sul campo, che fornisce soluzioni personalizzate a clienti nei settori artistico, culturale, creativo e pubblico. Amiamo le sfide e affrontiamo la risoluzione di problemi con curiosità, creatività e integrità.

Oltre al suo lavoro di consulenza, AEA ha fondato e gestisce il Global Cultural Districts Network (GCDN), un network internazionale impegnato a migliorare la qualità della vita urbana attraverso il contributo delle arti, della cultura e delle industrie creative.

Servizi

Le raccomandazioni di AEA sono basate su un forte empirismo e su una conoscenza approfondita del settore culturale e creativo. Raccogliamo i fatti; li testiamo e li analizziamo; e aiutiamo i nostri clienti a prendere decisioni in modo concreto. I nostri studi sono fatti su misura, unendo metodologie testate, analisi obiettive, e una profonda comprensione dei nostri clienti e del contesto in cui operano. Le nostre offerte di servizi includono:

Strategia

Pianificazione Strategica
Scenario Planning
Partnership Strategy
Strategia di Programmazione
Strategia d'Investimento
Options Analysis
Policy Research
Policy Development
Creative Legacy Strategies
Mostre Itineranti

Lavoriamo con i nostri clienti fin dalle primissime fasi dei loro progetti per sviluppare strategie di successo, sia nel contesto di una nuova struttura, culturale o civica, che di un nuovo programma. Aiutiamo i nostri clienti ad articolare i loro obiettivi; a esplorare i percorsi possibili per metterli in pratica; e ad individuare la via migliore da intraprendere per realizzarli.

Pianificazione

Pianificazione Economica
Pianificazione Organizzativa
Cultural Master Planning
Studio di Fattibilità
Concept Development
Progetti d'Infrastruttura
Design Briefs
Ricerca Audience
Analisi di Mercato
Studi di Settore
Realizzazione di Progetti

Siamo esperti nella pianificazione e realizzazione di un'ampia varietà di progetti culturali e creativi, inclusi distretti culturali, progetti immobiliari ad uso misto, musei e gallerie, teatri, spazi multidisciplinari, parchi e patrimoni culturali. Consegniamo piani di azione che prestano particolare attenzione agli elementi necessari per ottenere la riuscita operativa e finanziaria dei progetti, offrendo road-map attuali e metriche di valutazione che tengono in considerazione la complessità e la continua evoluzione dei settori in cui operano i nostri clienti.

Settori

Arti Visive
Arti dello Spettacolo
Storia e Patrimonio
Letterario
TV, Film e Media
Parchi e Giardini

Fondazioni e Trust
Istruzione
Governi
Organizzazioni e Associazioni
Sviluppo Immobiliare
Commerciale

Prospettiva Globale

AEA ha realizzato oltre 1.200 progetti di successo in 42 paesi e il nostro personale parla 12 lingue: Arabo, Cantonese, Francese, Gallese, Greco, Inglese, Italiano, Mandarino, Portoghese, Tedesco, Russo e Spagnolo



Glenbow Museum

Business Case Development
Calgary, Canada



The Shed

Concept Development & Financial Modeling
New York, NY



National Gallery

NG200 Refurbishment
London, United Kingdom



Stavros Niarchos Foundation Cultural Center

Business Planning & Programming Strategy
Kallithea, Greece



Grand Egyptian Museum

Organizational Capacity Development
Al Giza Desert, Egypt



Kuwait National Cultural District

Cultural District Operations
Kuwait City, Kuwait



Theodore Roosevelt Presidential Library

Operational Planning
Medora, ND



Bolivia Clasica

New Cultural Center Business Planning
La Paz, Bolivia



Edo Museum of West African Art

Strategic Business & Operating Plan
Benin City, Nigeria



West Kowloon Cultural District

Development Proposal
West Kowloon, Hong Kong



Barangaroo

Concept Development, Feasibility Study & Cultural Plan
Sydney, Australia



Queenstown Lake District

Cultural Masterplan
Queenstown, New Zealand

Selezione di Clienti e Progetti

Musei, Arti Visive e Patrimonio

Albright-Knox Art Gallery
Anthony Caro Estate
Aspen Art Museum
Barnes Foundation
Benaki Museum
British Museum
Children's Museum of Manhattan
China Institute
Creative Time
Dallas Museum of Art
Design Museum
Detroit Institute of Arts
Edo Museum of West African Art
El Museo del Barrio
Georgia O'Keeffe Museum
Glenbow Museum
Grand Egyptian Museum
Haus der Kunst
Hispanic Society of America
Imperial War Museum
Isabella Stewart Gardner Museum
Magazzino Italian Art
Manchester Museum
Migros Museum Fur Gegenwartskunst
Milwaukee Art Museum
MIT List Visual Arts Center
Museum of Applied Arts & Sciences
Museum of Contemporary Art, Cleveland
Museum of Fine Arts, Budapest
Museum of London
Museum of the City of New York
National Gallery of Art (US)
National Gallery of Victoria
National Gallery, London
National Museum of Australia
National Museums and Galleries of Northern Ireland
National Trust
Pérez Art Museum Miami
Public Art Fund
Rose Art Museum
Rubin Museum of Art
Saatchi Gallery
SculptureCenter
Serpentine Gallery
Sir John Soane's Museum
State Tretyakov Gallery
The Drawing Center
The Frick Collection
Victoria and Albert Museum
Vulcan Inc / EMP Museum
Walker Art Center
Walters Art Museum
Whitechapel Art Gallery
Wolfsonian Museum - Florida
International University

Arti dello Spettacolo e Festival

Alvin Ailey American Dance Theater
Arts Centre Melbourne
Banff Centre for Arts and Creativity
Barbican Centre
Bethel Woods Center for the Arts
Bolivia Clasica
Boston Symphony Orchestra
Brooklyn Academy of Music
Carnegie Hall
Cheltenham Festivals
Cleveland Orchestra
Corporation of Massey Hall and Roy Thomson Hall
English National Opera
Esplanade - Theatres on the Bay
Festivals Edinburgh
Flamenco Vivo Carlota Santana
Houston Grand Opera
Huntington Theatre Company
Jacob's Pillow Dance Festival
Jazz at Lincoln Center
Kennedy Center for the Performing Arts
Kronos Performing Arts Association
Los Angeles Music Center
Lowry Theatre
National Black Theatre
New Orleans Jazz Orchestra
New York City Center

Orchestra of St. Luke's
Philadelphia Film Society
Philadelphia Orchestra
Pittsburgh Symphony Orchestra
Roundabout Theatre Company
Royal Academy of Dance
Royal Albert Hall
Royal Philharmonic Orchestra
Royal Shakespeare Company
Sage Gateshead
San Francisco Opera
Screen Actors Guild Foundation
SFJazz
Shakespeare's Globe
Signature Theatre Company
Southbank Centre
Spoleto Festival USA
Symphony Space
The Shed
Tribeca Film Institute
Wallis Annenberg Center for the Performing Arts

Istruzione e Istituzioni Letterarie

Academy of American Poets
American Academy in Rome
Aspen Institute
Brooklyn Public Library
Central School of Ballet
CERN
City and Guilds of London Art School
Columbia University
Courtauld Institute of Art
CUNY Center for the Humanities
Emerson College
Institut du Monde Arabe (Arab World Institute)
London Academy of Music and Dramatic Art
Poets House
Princeton University
Rhode Island School of Design
Royal College of Art
Theodore Roosevelt Presidential Library
University of Cambridge
University of Southern California
Yale School of Art

Parchi e Giardini

Brooklyn Bridge Park
City Parks Foundation
Friends of the High Line
Hudson Highlands Fjord Trail
Missouri Botanical Garden
Yorkshire Sculpture Park

Fondazioni e Trust

1014 Inc. (German Academy New York)
Andrew W. Mellon Foundation
Baker Street Foundation
Benjamin Franklin Museum
Camargo Foundation
Cleveland Foundation
Clore Duffield Foundation
Doris Duke Charitable Foundation
Egmont Foundation
Ford Foundation
Foundation for Jones Hall
Fundación Televisa
Gordon Parks Foundation
Herb Alpert Foundation
J. Paul Getty Trust
James Irvine Foundation
National Trust for Historic Preservation
Nonprofit Finance Fund
Pew Charitable Trusts
Powerhouse Environmental Arts Foundation
Stavros Niarchos Foundation
The Wallace Foundation
William Penn Foundation

Governi

Amiri Diwan (State of Kuwait)
Arts Council England
Arts NSW
Australia Council

BBC Broadcasting House
British Council
City of Laguna Beach, CA
City of London Corporation
City of Queenstown, New Zealand
Department for Culture, Media and Sport
Department of the Prime Minister and Cabinet, Australia
Heritage Lottery Fund
Hungarian Tourism Agency
Infrastructure NSW
Khazanah Nasional Berhad
Lafayette (LA) Economic Development Authority
National Park Service
Netherlands Ministry of Culture
Prague Institute of Planning and Development
Salford Cultural and Place Partnership
Scottish Arts Council
Trust for Governors Island
Westminster City Council

Enti Commerciali

Alloy LLC
Boston Consulting Group
Brookfield Properties
Foster + Partners
Genesis Beijing
GHK Hong Kong
Goldman Sachs Urban Investment Group
Henderson Land Development
Howard Hughes Corporation
Hudson Yards Development Corporation
KLCC Holdings, Inc.
Lai Sun Group / E. Asia Feng Li
Luen Mei Group
NBC Universal
PETRONAS
Polo Ralph Lauren Foundation
Promotone
Zaha Hadid Architects

Organizzazioni e Associazioni

Architecture Foundation
Asian American Arts Alliance
Association of Art Museum Curators
Brooklyn Information and Culture (BRIC)
Center for an Urban Future
Creative Industries Policy and Evidence Centre (PEC) - Nesta
Downtown Brooklyn Partnership
League of American Orchestras
Municipal Art Society
National Arts Strategies
National Museum Directors' Council
WNET
WQXR

Global Cultural Districts Network

GCDN è un'iniziativa di AEA Consulting, un network di organizzazioni impegnate a migliorare la qualità della vita urbana attraverso il contributo delle arti, della cultura e delle industrie creative.



GCDN favorisce la collaborazione e la condivisione di conoscenze tra i responsabili di distretti e quartieri creativi e culturali. Il network offre ai leader in questi settori un programma di convegni, collaborazioni e ricerche, mirato a coinvolgerli e tenerli al corrente sugli sviluppi internazionali.

Membri GCDN

GCDN è un network composto da 50 organizzazioni. I membri di GCDN rappresentano istituzioni e distretti culturali, no-profit, fondazioni, iniziative private, e altre organizzazioni responsabili della creazione, del finanziamento, della costruzione e della gestione di aree urbane con elementi cultural.

Per saperne di più, visitare: gcdn.net

Leadership di Pensiero

AEA è in prima linea nel pensare al futuro del settore culturale e creativo. Offriamo prospettive chiare e informate sulle tematiche chiave del settore. Condividiamo le nostre conoscenze attraverso articoli, pubblicazioni, resoconti, conferenze e seminari.

Per saperne di più, visitare aeaconsulting.com/insights



The Platform è la newsletter di AEA Consulting che fornisce approfondimenti pertinenti al nostro lavoro nel settore culturale e creativo internazionale. La newsletter offre il punto di vista di AEA sulle tendenze e le tematiche più importanti che riguardano i nostri clienti. Lo staff di AEA contribuisce regolarmente alla piattaforma con articoli e studi approfonditi. Su The Platform, potrete anche trovare Dispatches, una rassegna stampa bisettimanale che offre una selezione di articoli e analisi sugli ultimi sviluppi del settore culturale

Per leggere The Platform e abbonarsi visitare: aeaconsulting.com/the_platform



The Three Bells è un nuovo podcast prodotto da AEA e dalla Binnacle Foundation per il Global Cultural District Network che esamina come il panorama culturale sta cambiando e perché – specialmente nel contesto di aree urbane densamente popolate. Attraverso interviste con personalità significative del mondo culturale, The Three Bells esplora i loro pensieri, le loro intuizioni e gli ostacoli da affrontare e superare. L'obiettivo è di offrire agli ascoltatori gli ultimi sviluppi sul campo, aiutarli a dare un senso a un momento difficile per il settore, identificare opportunità poco sfruttate, e a navigare momenti di transizione con più sicurezza.

Per ascoltare il podcast e abbonarsi: thethreebells.net

Cultural Infrastructure Index

Il Cultural Infrastructure Index, realizzato da AEA Consulting, è uno strumento che misura gli investimenti nelle infrastrutture culturali internazionali identificando progetti con un budget di 10 milioni di dollari o più che vengono annunciati pubblicamente nel corso dell'anno. I progetti selezionati includono sia costruzioni di nuovi edifici che ristrutturazioni e ampliamenti di musei, teatri, distretti o centri culturali

Per visualizzare il Cultural Infrastructure Index di AEA, visitare: aeaconsulting.com/insights

La Squadra

Con uffici a Londra e a New York, siamo una squadra di professionisti multidisciplinari, dotati di esperienza collaudata sul campo, che fornisce soluzioni personalizzate a clienti nei settori artistico, culturale, creativo e pubblico. Amiamo le sfide e affrontiamo la risoluzione di problemi con curiosità, creatività e integrità.



La squadra di AEA Consulting e GCDN al convegno Global Cultural District Network 2022 a LAC Lugano Arte e Cultura, Lugano, Svizzera

Fotografia:
Photography by Digitalflow – image use courtesy of GCDN

Contatti

Per contattarci scrivere a:
info@aeaconsulting.com

Ufficio di New York

380 Main Street, Suite 300
Beacon
New York 12508

+1 845 765 8100

Ufficio di Londra

Suite 152, Hill House
210 Upper Richmond Road
London SW15 6NP

+44 20 8065 5562