



**AEA是一家为文化和
创意产业制定战略和
规划标准的全球性咨
询公司。**



简介



我们通过对文化领域的深入了解以及强大的研究和分析洞察力来提供坦率和公正的建议。

自1991年创建以来，我们已经成功完成了超过800个项目交付，帮助世界各地的客户规划并实现重要的、可持续性的文化项目。

AEA在纽约和伦敦设有办公室，我们的团队由才华横溢并且经验丰富的多学科专家组成，为艺术、文化和创意产业提供量身定做的解决方案。我们充满好奇心、创造力和真诚的热衷于新的挑战 and 解决问题。

AEA主办的国际文化区协会是一个世界各地文化艺术中心的联盟，每年定期组织会员聚会。



Adrian Ellis
总监



Libby Ellis
总经理



Daniel Payne
高级副顾问



Beatrice Pembroke
GCDN 副主任



Harry Fisher-Jones
顾问



Jim Sector
顾问



Hannah Yudkin
顾问



Natalia Vartapetova
研究分析师



Kara Bledsoe
研究分析师



Jake F. Hiebert
研究分析师



Laura Casale
客户关系经理



Sherry Threlkeld
办公室经理



Liam Velez
行政助理



Fanfan Meng
财务副经理

服务项目



战略制定

选项分析
政策发展
基础设施战略
投资战略
项目与合作战略
战略规划

不论是在新文化设施、新政策或新计划背景下，AEA致力于在尽可能早的阶段与客户合作来发展成功的项目战略。我们帮助阐明项目的目标和理论依据；探索实现它的可行路线；并确认最佳的前进方向。

规划

文化总体规划
概念发展
可行性研究
商业与运营规划
设计摘要
项目交付

AEA在提供规划和交付各种文化和创意空间服务方面全球领先，其中包括文化区、综合开发区、博物馆和画廊、演出场所、多功能空间、公园和遗址等方面。我们提供的规划着重于长期运营和财务成功，包括可行的路线图和评估指标。

研究与分析

市场分析
观众研究
行业研究
评估
政策研究

AEA根据丰富的经验和无与伦比的文化 and 创意行业的知识向客户提供建议。我们收集定量的和定性的方面的事实；解析、检验和分析它们；挑战唯美的想法；我们量身定做的研究结合了已被验证的方法和对具体客户及他们的经营环境的敏锐理解。

行业

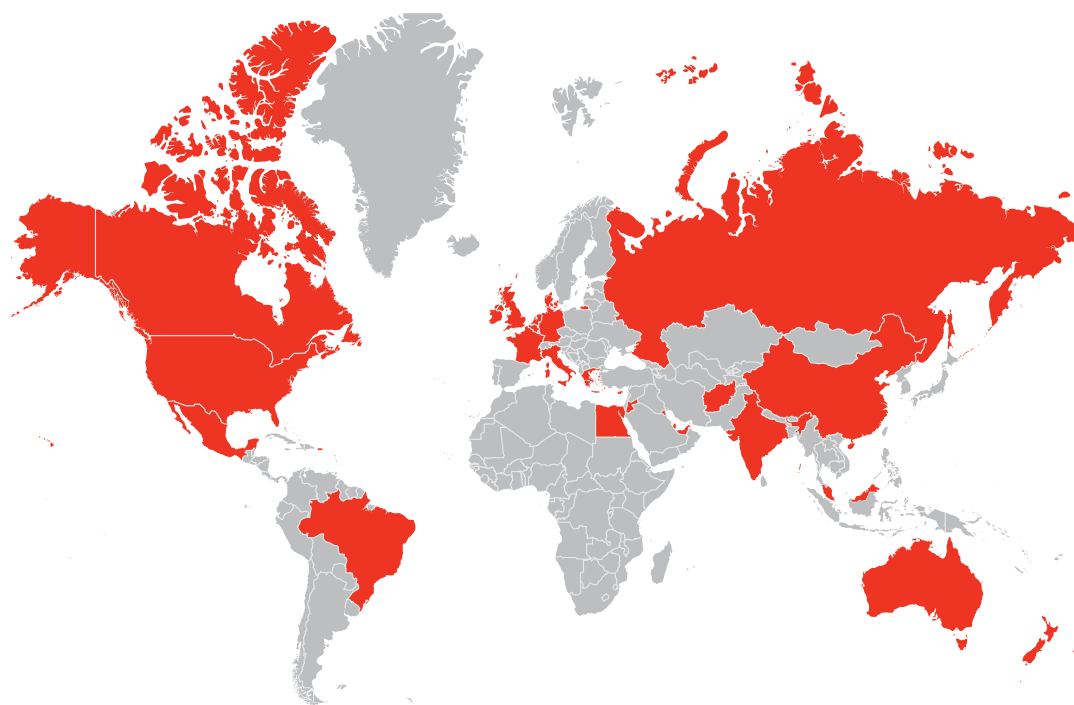
商业
教育
基金和信托
政府
历史/遗产
文学

媒体
公园和花园
表演艺术
支持机构
视觉艺术

全球展望



AEA已经在34个国家成功交付了项目。



员工语言

阿拉伯语
柬埔寨语
广东话
英语
法语
德语
古吉拉特语
印地语
意大利语
普通话
波斯语
波兰语
俄语
梵语
上海话
西班牙语
潮州话
威尔士语

国际文化区协会



由AEA咨询倡议的国际文化区协会是一个会员制的联盟，它致力于在负责规划和运营集中重要文化元素区域的领导人之间促进合作和知识共享。

GCDN创立于2013年，它为文化领导人讨论新兴最佳实践提供环境，包括成功创建和管理世界各地文化区和文化规划等一系列问题。

如需了解更多信息，请访问 www.gcdn.net。



部分客户和项目



博物馆、视觉艺术和遗产

艺术画廊
建筑基金会
阿斯彭艺术博物馆
巴恩斯美术馆
贝纳基博物馆
本杰明·富兰克林博物馆
大英博物馆
布达佩斯艺术博物馆
曼哈顿儿童博物馆
华美协进社
创意时间
达拉斯艺术博物馆
设计博物馆
底特律艺术博物馆
素描中心
波多黎各博物馆
音乐体验计划博物馆
南丁格尔博物馆
弗里克收藏
乔治亚·欧姬芙美术馆
葛伦堡博物馆
艺术之家
西班牙美术馆
帝国战争博物馆
伊莎贝尔·斯图尔特·加德纳博物馆
曼彻斯特博物馆
Migros博物馆
密尔沃基艺术博物馆
MIT LIST视觉艺术中心
克利夫兰MOCA美术馆
应用艺术与科学博物馆
纽约城市博物馆
布达佩斯艺术博物馆
伦敦博物馆
伦敦国家美术馆
维多利亚国家美术馆
澳洲国立美术馆
澳大利亚国立博物馆
北爱尔兰国家博物馆与美术馆
利物浦博物馆
伦敦国家信托
迈阿密佩雷斯美术馆
费城电影协会
费城艺术博物馆
公共艺术基金
鲁宾艺术博物馆
萨奇美术馆
雕塑艺术中心
蛇形画廊
约翰·索尼博物馆
国立特列季亚科夫画廊
丹麦国立美术馆
大棚
翠贝卡电影学院
维多利亚和阿尔伯特博物馆
华特斯艺术博物馆
白教堂美术馆
沃夫索尼娅博物馆

表演艺术与节日

艾文·艾利美国舞团
墨尔本艺术中心
孟菲斯芭蕾舞团
班夫艺术与创意中心
巴比肯艺术中心
伯特利伍兹艺术中心
波士顿交响乐团
卡耐基大厅
切尔滕纳姆节
克利夫兰管弦乐团
爱丁堡艺术节
英国国家歌剧院
滨海艺术中心
休斯顿大歌剧院
亨廷顿剧院公司
雅各枕
林肯中心爵士乐
约翰·肯尼迪表演艺术中心
金梅尔表演艺术中心
克诺斯弦乐四重奏
洛杉矶音乐中心
索尔福德
莱汤逊音乐厅
新奥尔良爵士乐团
纽约市中心
纽约爱乐
圣路加乐团
费城管弦乐团协会
英国皇家舞蹈学院
环岛剧院公司
皇家阿尔伯特音乐厅
英国皇家爱乐乐团
皇家莎士比亚剧团
旧金山歌剧院
旧金山爵士中心
莎士比亚环球剧院
签名剧院公司
伦敦剧场社
创作人名人堂
交响乐空间
伦敦剧院
沃丽斯·安妮伯格表演艺术中心

教育与文学机构

美国诗人学会
阿斯彭研究所
研究所
波士顿大学
布鲁克林公共图书馆
凯斯西储大学
中央芭蕾学校
欧洲核子研究组织
英国艺术学校伦敦城市行业协会
纽约市立大学
哥伦比亚大学
科陶德艺术学院
爱默生学院
伦敦音乐与戏剧艺术学院
诗人之家

普林斯顿大学
皇家艺术学院
旧金山艺术学院
剑桥大学
南加州大学

公园和花园

布鲁克林大桥公园
市立公园基金会
高线公园
Longue Vue别墅和花园
密苏里植物园
塔曼图国家公园
泰勒植物园
维克菲尔德约克郡雕塑公园

基金会和信托

安德鲁·梅隆基金会
克利夫兰基金会
克劳·达菲尔德基金会
塞浦路斯文化基金会
桃莉杜克慈善基金会
艾格蒙基金会
福特基金会
戈登公园基金会
赫伯·阿尔伯特基金会
国际音乐与艺术基金会
詹姆斯·欧文基金会
保罗·盖蒂信托
约翰和詹姆斯·奈特基金会
路易斯·布鲁昂基金会
皮尤慈善信托基金会
Shafik Gabr 基金会
Stavros Niarchos 基金会
威廉·佩恩基金会

政府

阿米里·迪万，科威特
英格兰艺术委员会
威尔士艺术委员会
新南威尔士艺术
澳大利亚议会
交付局
英国文化协会
阳光岛海滩市
英国文化媒体和体育部
澳大利亚总理部和内阁
汉普郡文化信托
遗产彩票基金
休斯顿第一公司
哈德森码头发展公司
新南威尔士基础设施
国库控股
曼哈顿下城发展公司
国家公园管理局
内斯塔
荷兰文化部
费城投资与发展公司

苏格兰艺术委员会
总督信托
英国贸易投资
美国住房和城市发展部

商业

科威特Alghanim国际
合金有限公司
英国巴特西开发
波士顿咨询集团
布鲁克菲尔德资产管理
卡森曼
福蒂斯建筑事务所
启皓物业控股
高盛城市投资集团
恒基兆业地产
休斯顿第一公司
霍华德休斯公司
物业控股
毕马威
丽新集团
Lodha集团
NBC环球
马来西亚国家石油
Vulcan公司
威科夫集团
扎哈哈迪德建筑

服务组织

纽约建筑联盟
亚裔美国艺术联盟
美术馆馆长协会
布鲁克林信息与文化
城市未来中心
布鲁克林市中心艺术联盟
布鲁克林市区合作伙伴
断裂图集
大中心协会
爵士记者协会
美国管弦乐团
城市艺术中心
国家艺术策略
国家博物馆馆长理事会
非营利性金融基金
屏幕演员协会基金会
WQXR 纽约公共广播电台

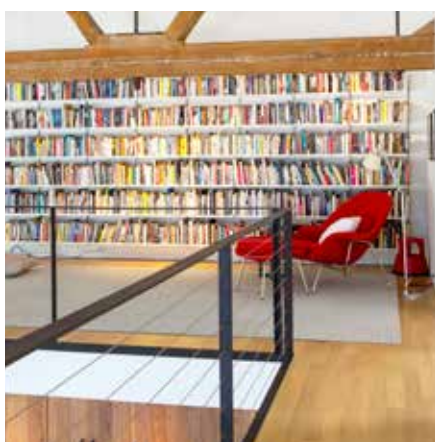
联系我们



Elizabeth (Libby) Ellis

总经理

eellis@aeaconsulting.com



纽约

5 Hanna Lane, Unit 6
Beacon, NY 12508

Tel: +1 845 765 8100



伦敦

Somerset House, South Wing
Strand
London WC2R 1LA

Tel: +44 20 7257 9481